

ÉCHAPPÉE BELLE | BRÉSIL



RIO CÔTÉ BOHEMÉ

LOIN DE L'IMAGE D'ÉPINAL QUI COLLE À LA PEAU DE RIO, SANTA TERESA, BLOTTI DANS LA FORÊT, EST LE QUARTIER ARTY QUI MONTE. DEPUIS L'ÉLÉGANTE MAISON D'HÔTES CASA MAMA RUISA, VOUS VIVREZ À LA FOIS L'ESTHÉTIQUE DES ANNÉES 30, LA FERVEUR DES RUELLES ET LE MAGNÉTISME DE LA BAIE, LÀ, SOUS VOS YEUX.

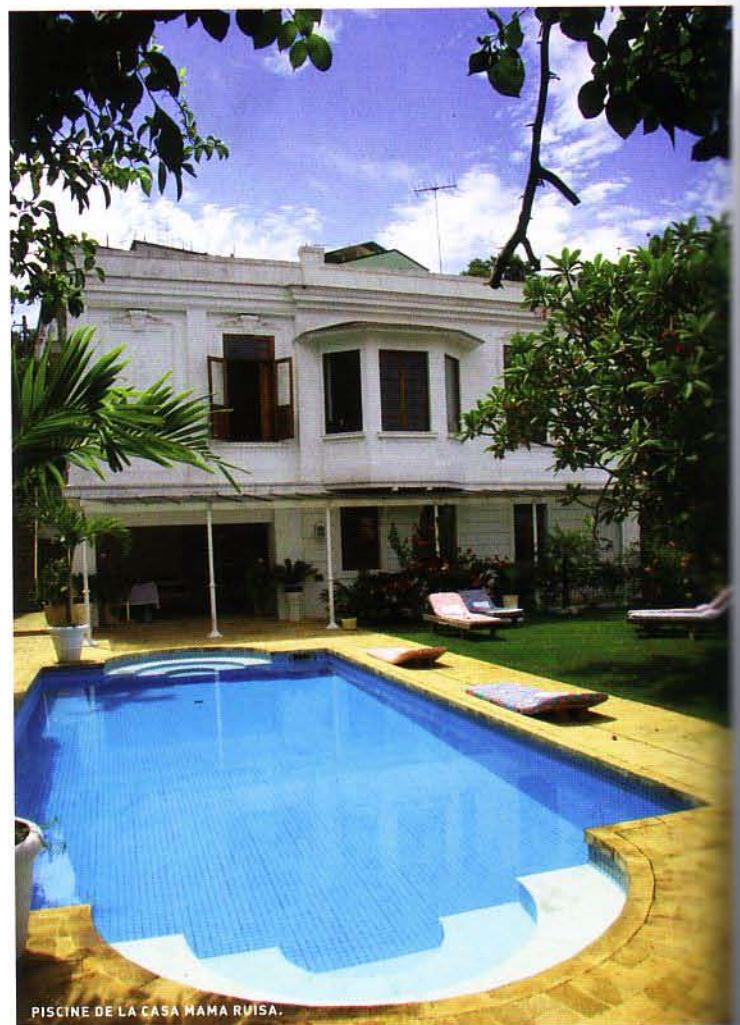
PAR CHRISTIAN-LUC PARISON ET NADIA HAMAM, PHOTOS ÉDOUARD PELLICCI



PAGE DE GAUCHE, DIRECTION LA PLAGE, EN TRAMWAY!
CI-CONTRE, OISEAUX DE PARADIS ET DÉCO ANNÉES 30
DANS LE SALON DE LA CASA MAMA RUSSA.

C'est une maison blanche accrochée à la colline... Un air connu ? Pas vraiment, car cette maison-là n'est pas posée sur les hauteurs de San Francisco. C'est tout simplement et tout merveilleusement la baie de Rio qu'elle surplombe depuis son jardin extraordinaire à la Trénet, au cœur du quartier de Santa Teresa. Nous, on donne tous les palaces standardisés de Copacabana, de Leblon et d'Ipanéma pour cette maison d'hôtes accueillante comme le refuge brésilien de vieux copains français expatriés.

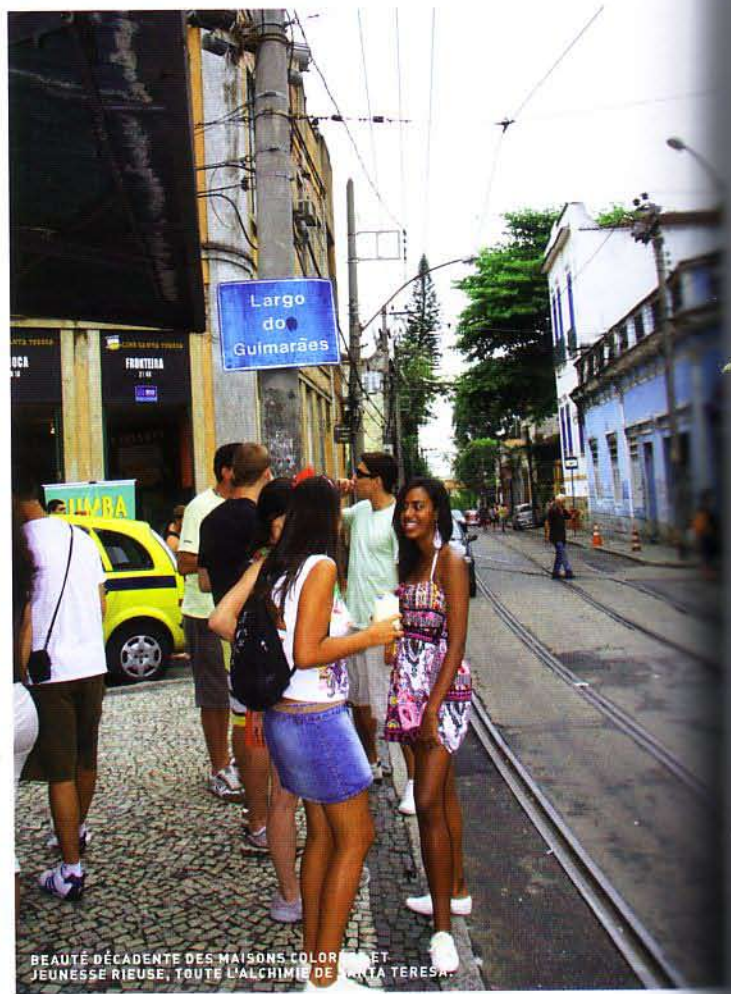
L'ancienne demeure coloniale construite au XIX^e siècle pour abriter le préfet de Rio et sa famille était à l'abandon quand Jean-Michel Ruis l'a découverte. Coup de foudre immédiat. Travaux de restauration. Décoration. Et voici, quelques mois plus tard, Casa Mama Ruisa, une somptueuse maison d'hôtes de charme qui vous transporte dans l'atmosphère du Rio de l'entre-deux-guerres. Parquet brillant comme un miroir, vitraux Art nouveau, fauteuils à bascule et piscine avec vue sur la baie. L'adresse idéale pour vivre Rio loin des touristes et apprécier l'ambiance authentique de Santa Teresa. Un entrelacs de ruelles bordées d'anciennes résidences construites dans les années cinquante par les aristocrates et grands bourgeois de Rio. C'est en souvenir de cette époque où des mécènes, comme Laurinda Santos Lobos, recevaient Sarah Bernhardt et Isadora Duncan, que Jean-Michel Ruis a donné à ses chambres les noms des stars d'autrefois. On dort chez Colette, Cocteau, Carmen Miranda ou Joséphine Baker... Et l'on se prélassait sous les palmiers et les oiseaux de paradis, au bord de la piscine, dans la chaleur d'un après-midi propice à la sieste. Un lieu tout en douceur, comme un nid perché dans la quiétude d'un Rio méconnu. On n'est pourtant qu'à dix minutes des plages et des lieux incontournables comme le Pain de sucre ou le Corcovado. La maison a été remodelée par Nanda Esker, collaboratrice de Christian de Portzamparc. Pour rester dans l'esprit colonial, le propriétaire l'a habillée de mobilier brésilien chiné dans le quartier de Lapa et d'objets signés du designer Ricardo Fasnello. Des dessins originaux de Cocteau et des photos de Colette, de la Callas illuminent les murs blancs. Programme de la journée ? Pour nous, ça sera farniente dans un rocking-chair sur la véranda ou sur un transat au bord de la piscine, le regard posé sur le spectacle magique de la baie de Botafogo qui scintille dans le lointain.



PISCINE DE LA CASA MAMA RUISA.



LES BALCONS DE LA CASA MAMA RUISA : VERTES PALMES, OMBRES ART NOUVEAU ET MOBILIER CLAIR.



BEAUTÉ DÉCADENTE DES MAISONS COLORÉES ET JEUNESSE RIEUSE, TOUTE L'ALCHIMIE DE SANTA TERESA.





RUELLES TYPIQUES DE SANTA TERESA, SUR LES HAUTEURS DE RIO.

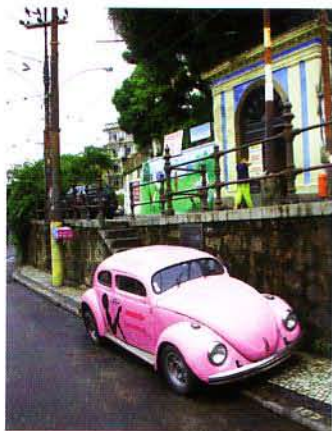
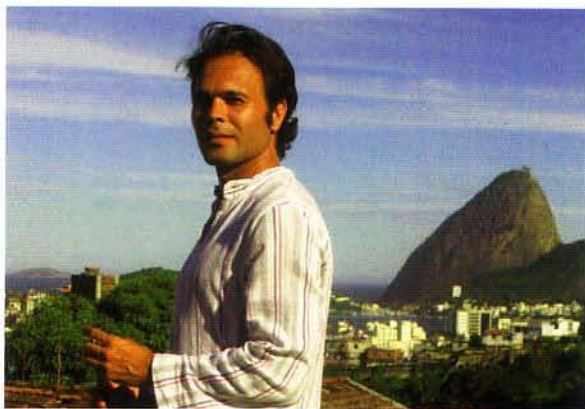


UNE CHAMBRE À LA CASA MAMA RUIZA.

C'est un Rio méconnu, un Rio idéal pour les âmes que les plages et les plastiques parfaites ne suffisent pas à contenter. Il ne s'offre pas à face découverte mais se révèle progressivement dans les hauteurs de la ville, par des sentiers pavés qui ondulent vers une forêt aux airs de vierge, protégée par une armée de singes et les cris des oiseaux sauvages. Il faut bien quelques jours pour sentir vraiment la jungle bohème et enchantée de Santa Teresa. On est d'abord saisi par la beauté décadente de ses demeures du XIX^e siècle, dont la fraîcheur – l'altitude ! – fut prisée par les aristocrates expatriés de l'époque. Tombées en désuétude pendant plus de quarante ans suite à l'installation de favelas aux frontières du quartier, elles font depuis peu l'objet de réhabilitations dans un style plein d'esprit et d'élégance, loin du Botox et de l'ambre solaire. Car ici, la valeur des choses repose dans la prose de l'écrivain, le croquis du peintre, l'endurance du maçon, et leur égale discrétion dans leur manière d'aborder la rue. Sur le trottoir, débordent souvent les populations des bars populaires ou branchés, restaurants traditionnels ou contemporains, boutiques hôtels confidentiels et chambres d'hôtes amicales... Elles circulent comme des flux chaotiques et inspirés d'un concert à un vernissage, d'un dîner à un apéro informel. Si malgré l'excitation ambiante et le melting-pot bon enfant, vous avez une furieuse envie d'océan, il sera toujours temps de sauter dans le vieux petit tramway tanguant dix fois par jour vers les plages de Copacabana. Sûr que vous reviendrez avant la tombée du jour aux curieuses venelles de la tendre Santa pour une soirée cent pour cent shabby chic.



LA VEREDA, ÉCHOPPE TRENDY DANS SANTA TERESA.



CARNET DE ROUTE

RESTAURANTS

APRAZIVEL. PERCHÉ AU SOMMET DE SANTA-TERESA. DÉCO RUSTIQUE CHIC AU MILIEU DES ARBRES OÙ VOLTIGENT LES SINGES. VUE IMPRENABLE SUR RIO. TENTEZ UN PLAT DE BAMBOU GRILLÉ, SPÉCIALITÉ LOCALE. RUA APRAZIVEL 62. TÉL. 2508 9174.

ESPIRITO SANTA. LE CHEF, NATACHA FINK, UTILISE DES INGRÉDIENTS INDIGÈNES RARES, COMME LA RACINE DE JAMBU, POUR CRÉER DES PLATS BRÉSILIENS CONTEMPORAINS. RUA ALMIRANTE ALEXANDRINO 264. TÉL. 2508 7095. WWW.ESPIRITOSANTA.COM.BR.

BAR DO ARNAUDO. FRÉQUENTÉ PAR INTELLECTUELS ET ARTISTES, ON Y SERT DES PLATS DU NORDESTE. RUA ALMIRANTE ALEXANDRINO 316. TÉL. 2252 7246.

MARCO. INFLUENCE DE BAHIA, LA SPÉCIALITÉ EST DONC LA MOQUECA DE POISSON, ÉPICÉE À SOUHAIT. RUA ALMIRANTE ALEXANDRINO 412A. TÉL. 2531 8787.

SHOPPING

LA VEREDA. CETTE BOUTIQUE ARTY DÉCALÉE DIFFUSE UN ARTISANAT DE L'ÉTAT DU MINAS GERAIS, AU NORD DE RIO. RUA ALMIRANTE ALEXANDRINO 428. TÉL. 2507 0317.

TRILHOS URBANOS. SPÉCIALISÉ DANS L'ARTISANAT ET LA MUSIQUE, VEND AUSSI DES ŒUVRES DES ARTISTES DE SANTA TERESA. À L'ARRIÈRE, TERRASSE EN MOUCHOIR DE POCHE OÙ L'ON VOUS FAIT GOÛTER UNE BELLE VARIÉTÉ DE CACHACAS, LA LIQUEUR DE CANNE UTILISÉE DANS LES CAIPIRINHAS. RUA ALMIRANTE ALEXANDRINO 402A. TÉL. 2242 3632.

BAR ET VIE NOCTURNE

BAR DO GOMES. CAIPIRINHA À 3 \$, BAIN DE FOULE, ARTISTES ET BRUME DE CIGARETTE ASSURÉS. RUA ÁUREA 26. TÉL. 2232 0822.

BAR DO MINEIRO. FRÉQUENTÉ PAR DES INTELLECTUELS, ON Y SERT AUSSI UNE CUISINE POPULAIRE. RUA PASCOAL CARLOS MAGNO 99. TÉL. 2221 9227.

Y ALLER

AIR FRANCE DESSERT RIO TOUT L'ÉTÉ. 12 VOLS PAR SEMAINE (ENVIRON 11H DE TRAJET). UN VOL DE NUIT QUOTIDIEN, DÉPART 23H20, ARRIVÉE 5H20, EN BOEING 747. UN VOL DE JOUR 5 FOIS PAR SEMAINE (TOUS LES JOURS SAUF LE MERCREDI ET LE JEUDI), DÉPART 10H30, ARRIVÉE 17H, EN AIRBUS 330. LA COMPAGNIE GOL VARIG EST LE NOUVEAU PARTENAIRE D'AIR FRANCE AVEC PLUS DE 50 DESTINATIONS AU BRÉSIL. TÉL. 3654. WWW.AIRFRANCE.FR.

DANS LE SENS DES AIGUILLES : JEAN-MICHEL RUIS, PROPRIÉTAIRE DE LA CASA MAMA RUISA. LA BOUTIQUE ARTY LA VEREDA. LE RESTAURANT MARCO. L'ESPACE DÉTENTE DU MAMA RUISA. UNE RUELLE DE SANTA TERESA.

NOTE BOOK

NOM : CASA MAMA RUISA.
LIEU : RIO DE JANEIRO.
EMPLACEMENT : QUARTIER DE SANTA TERESA.
PROPRIÉTAIRE : JEAN-MICHEL RUIS.
CONCEPT : DEMEURE COLONIALE ANNÉE 30.
RESTAURANT : PAS DE RESTAURANT, ON VOUS SERT VOS REPAS AU BORD DE LA PISCINE...
SPA : PAS DE SPA, MAIS MASSAGES, MANUCURE ET PÉDICURE AU BORD DE LA PISCINE, SUR DEMANDE.
LE PLUS : L'ACCUEIL DE JEAN-MICHEL LE PROPRIÉTAIRE. IL N'A PAS OUBLIÉ SON EXPÉRIENCE AU SEIN DES GROUPES MÉRIDIEN ET CONCORDE, ET MET TOUT SON TALENT À VOUS

OFFRIR LE MEILLEUR SERVICE. UN ACCUEIL QUI COMMENCE DÈS L'AÉROPORT LORSQU'IL VIEND VOUS ATTENDRE PERSONNELLEMENT ET VOUS FAIT PROFITER DE SA CONNAISSANCE DE LA VILLE.
LA MEILLEURE CHAMBRE : POP, POUR SA DÉCO MINIMALISTE ET SA TERRASSE ENSOLEILLÉE.
PRIX : CHAMBRE DOUBLE À PARTIR DE 230 €.
RESERVER : TÉL. +55 21 22 42 12 81. MOBILE : + 55 21 88 86 43 14. E-MAIL: RESA@MAMARUISA.COM.
EN SAVOIR PLUS : WWW.MAMARUISA.COM.